



## MODULE 1 Peinture sur soie

Intervenant : **Berthe Lambert**  
Séance le lundi de 14h à 17h

Rien n'est imposé. Chacun réalise le sujet ou l'objet qu'il désire. De la peinture sous tous ses aspects pour des créations originales ou inspirées de modèle. L'atelier met à votre disposition les couleurs et autres matériels. La soie (possibilité de l'acheter à l'atelier) pipettes, crayons, ... sont à votre charge. (Participation de 10 € aux frais de matériels).

## MODULE 2 Effet et reproduction de matières à l'acrylique **Nouveau**

Intervenant : **Philippe Lucas**  
2 séances par mois le mercredi de 13h30 à 16h30

Je vous propose d'apprendre à reproduire des éléments naturels comme le bois, le marbre, la pierre, les drapés, l'eau... comment donner l'illusion de ces éléments au travers de techniques variées

(Participation aux frais de matériels : 15 € de toile + achat peinture).

## MODULE 3 Portrait Dessin et peinture

Intervenant : **Valérie Roux**  
2 séances par mois le lundi de 9h à 12h  
(2 groupes seront ouverts s'il y a de la demande)

Ce cours s'adresse à ceux qui souhaitent apprendre à réaliser un portrait, un personnage. Nous aborderons les techniques variées du dessin (crayon, fusain, sanguine, encre, huile frottée...). Les principes du dessin étant acquis nous travaillerons le portrait à la peinture au travers d'études figuratives ou créatives. Aussi nous chercherons comment donner du caractère à nos personnages, à la recherche de l'expression et de l'émotion.

L'atelier met à votre disposition les couleurs (Participation de 10 € aux frais de peinture)

## MODULE 4 techniques mixtes (acrylique- huile)

Intervenant : **Valérie Roux**  
2 séances par mois le mardi de 9h à 12h  
ou le mercredi de 9h à 12h  
ou le jeudi de 18h à 21h

Dans ce cours nous abordons les techniques variées que l'acrylique permet, (peinture sur toile, sur papier et aussi peinture sur collages, sur fonds travaillés, effet de matières ...)

Des sujets tels que les paysages, l'urbain, le clair-obscur, les scènes de vie, le portrait, les natures mortes... sont étudiés pour découvrir les possibilités techniques et créatives qu'offre ce pigment. Le travail se fera surtout à l'acrylique, et parfois quelques sujets pourront être traités à l'huile (ou commencés à l'acrylique et finis à l'huile)

L'atelier met à votre disposition les couleurs (Participation de 10 € aux frais de peinture).

## MODULE 5 Aquarelle débutant

Intervenant : **Anita Ageron**  
2 séances par mois le vendredi de 14h à 17h

Ce cours s'adresse à ceux qui n'ont jamais tenu un pinceau ou qui ont déjà suivi des cours mais qui voudraient revoir les bases de l'aquarelle. Nous vous proposons de commencer simplement, l'idée n'est pas de réussir un chef d'œuvre immédiatement mais de travailler les techniques, d'acquérir de bonnes notions de base pour réussir vos aquarelles et vous faire plaisir. Vous verrez, les résultats ne se font pas attendre longtemps.

## MODULE 6 Aquarelle non débutant

Intervenant : **Philippe Armenjon**  
2 séances par mois le mardi de 13h30 à 17h30  
Ou le mercredi de 13h30 à 17h30

Ce cours s'adresse aux personnes ayant déjà les bases de l'aquarelle, désirant progresser et s'affirmer en oubliant la facilité du sujet, en injectant une ambiance et une émotion : Travail des valeurs et couleurs avec différentes techniques appropriées et sur un large choix de thèmes. Chaque cours se décompose en 3 parties :

- 1) correction de la séance précédente
  - 2) croquis des valeurs en noir et blanc
  - 3) réalisation de l'aquarelle.
- Les dates des cours vous seront données début septembre ou à l'AG.

## MODULE 7 Peinture à l'huile

**Nouveau**

Intervenant : **Tonia Matteucci**  
2 séances par mois le jeudi de 14h à 17h

La peinture est un moyen de connaissance du monde, d'une connaissance sensible, poétique et émotionnelle. Les cours que je propose font appel à la créativité, à l'émotion, l'imagination et la sensibilité. Je vous proposerai de peindre à partir de textes, d'histoires, d'objets, de personnages, ou de mise en scène, en utilisant différentes techniques : huiles, craies, collages ... aux choix de chacun. L'essentiel étant surtout d'éprouver du plaisir de découvrir des sensations nouvelles, d'apprendre sur soi et se faire confiance.

## MODULE 8 Dessin **Nouveau**

Intervenant : **Valérie Roux**  
2 séances par mois le mardi de 9h à 12h

Dans ce cours je vous propose d'acquérir les principes de base du dessin en exerçant des techniques variées : crayon graphite, fusain, mine de plomb, sanguines, craies sèches, stylo bille, feutre, encre, huile estompée, brou de noix... Nous aborderons des thèmes tels que les paysages, les natures mortes, les personnages, les études des perspectives, des ombres et lumières .... Dans un travail de reproduction, d'interprétation et de création.

## Stages

### Dessin **Nouveau**

Intervenant : **Philippe Lucas**  
1 fois par mois le samedi de 12h à 16h  
(Repas tiré du sac sur les lieux pour s'imprégner du cadre)

Initiation au dessin en extérieur (paysages, urbain, arcades, chapelles, églises, fontaines...)  
Apprendre à faire ce que l'on voit, dans un travail d'observation (Cadrage, resserrer un plan, ombres et lumières, perspectives...)

Nous vous proposerons aussi des stages toutes techniques animés par des intervenants extérieurs. Ces stages vous seront proposés à la journée les samedis, tout au long de la saison. Les propositions et dates d'intervention vous seront communiquées sur notre site et à l'Atelier.

**Pour participer à ces stages il faut être adhérent, ou prendre sa carte d'adhésion annuelle de 18 € Ces frais d'adhésion sont aussi appliqués aux intervenants.**