



MODULE 1 Peinture sur soie

Intervenant : **Berthe Lambert**

Séance le lundi de 14h à 17h

Rien n'est imposé. Chacun réalise le sujet ou l'objet qu'il désire. De la peinture sous tous ses aspects pour des créations originales ou inspirées de modèle. L'atelier met à votre disposition les couleurs et autres matériels. La soie (possibilité de l'acheter à l'atelier) pipettes, crayons, ... sont à votre charge. (Participation de 10 € aux frais de matériels).

MODULE 2 Dessin d'observation

Intervenant : **Philippe Lucas**

2 séances par mois le mercredi de 13h30 à 16h30

Initiation au dessin " De l'œil à la main ", Ainsi nous étudierons comment retranscrire ce que l'on voit, comment passer de 3 D à la 2 D. Nous vous proposerons de travailler en atelier, mais aussi à l'extérieur, dans un travail d'observation, d'interprétation. (Cadrage, resserrer un plan, ombres et lumières, perspectives...)

MODULE 3 Portrait Dessin et peinture

Intervenant : **Valérie Roux**

2 séances par mois le lundi de 9h à 12h
ou le mardi de 14h à 17h

Ce cours s'adresse à ceux qui souhaitent apprendre à réaliser un portrait, un personnage. Nous aborderons les techniques variées du dessin (crayon, fusain, sanguine, encre, huile frottée...). Les principes du dessin étant acquis nous travaillerons le portrait à la peinture au travers d'études figuratives ou créatives. Aussi nous chercherons comment donner du caractère à nos personnages, à la recherche de l'expression et de l'émotion.

L'atelier met à votre disposition les couleurs
(Participation de 10 € aux frais de matériels)

MODULE 4 techniques mixtes (Dessin, acrylique et huile)

Intervenant : **Valérie Roux**

2 séances par mois le mardi de 9h à 12h
ou le mercredi de 9h à 12h
ou le jeudi de 18h30 à 21h30

Dans ce cours nous abordons les techniques du **dessin** de l'**acrylique**, de l'**huile** et des **techniques mixtes** (peintures sur collages, peintures sur fonds travaillés, effet de matières, empreintes, grattage ...)
Des sujets tels que les paysages, l'urbain, le clair-obscur, les scènes de vie, le portrait, les natures mortes... sont étudiés pour découvrir les possibilités techniques et créatives qu'offrent ces différents pigments.

L'atelier met à votre disposition les couleurs
(Participation de 10 € aux frais de matériels).

MODULE 5 Aquarelle débutant

Intervenant : **Anita Ageron**

2 séances par mois le vendredi de 14h à 17h

Ce cours s'adresse à ceux qui n'ont jamais tenu un pinceau ou qui ont déjà suivi des cours mais qui voudraient revoir les bases de l'aquarelle. Nous vous proposons de commencer simplement, l'idée n'est pas de réussir un chef d'œuvre immédiatement mais de travailler les techniques, d'acquérir de bonnes notions de base pour réussir vos aquarelles et vous faire plaisir. Vous verrez, les résultats ne se font pas attendre longtemps.

MODULE 6 Aquarelle non débutant

Intervenant : **Philippe Armenjon**

2 séances par mois le mardi de 13h30 à 17h30
(Un 2^{ème} cours sera créé le mercredi après-midi en cas de surnombre)

Ce cours s'adresse aux personnes ayant déjà les bases de l'aquarelle, désirant progresser et s'affirmer en oubliant la facilité du sujet, en injectant une ambiance et une émotion : Travail des valeurs et couleurs avec différentes techniques appropriées et sur un large choix de thèmes.

Chaque cours se décompose en 3 parties :

- 1) correction de la séance précédente
- 2) croquis des valeurs en noir et blanc
- 3) réalisation de l'aquarelle.

Les dates des cours vous seront données début septembre ou à l'AG.

MODULE 7 Peinture à l'huile

Intervenant : **Alain Ploye**

2 séances par mois le jeudi de 14h à 17h

Cet atelier libre s'adresse à tous ceux qui désirent apprendre ou se perfectionner dans la technique de la peinture à l'huile. Différents thèmes vous seront proposés, mais jamais imposés. Nous travaillerons d'après des documents que vous aurez choisis, ou des photos prises par vous-même. Nous commencerons par le dessin et la composition des toiles ou autres supports, qui seront peints au pinceau ou couteau, ou même au chiffon, chacun pouvant s'exprimer dans la technique qui lui convient.

MODULE 8 Techniques créatives

Intervenant : **Sophie Van Moffaert**

2 séances par mois le mercredi de 9h à 12h

Ce cours permet de développer son style en peinture, booster sa créativité, trouver son vocabulaire plastique et des clés pour pratiquer un art qui vous ressemble : Réalisation de cahiers d'inspiration, recherches préalables en vue de peindre un tableau sur un thème choisi. Libérer son geste, les traces des outils, le graphisme. Créer des harmonies de couleurs. Les assemblages et collages comme œuvres à part entière ou comme sources de création. La peinture abstraite, espace de liberté.

L'atelier met à votre disposition les couleurs
(Participation de 10 € aux frais de matériels).

Stages

Dessin, huile, acrylique, pastel...

Intervenants :

Yan Vita (acrylique et huile), **Pierre Rachel** (huile au couteau), **Frédérique Perrenot Pinton** (pastel), **Laurence Matesa Gallifet** (acrylique et collage), **Pascal Pihen** (aquarelle les 7, 8 et 9 fév 2020)
Et d'autres

Nous vous proposons des stages toutes techniques animés par des intervenants extérieurs. Ces stages vous seront proposés à la journée les samedis, tout au long de la saison. Les dates d'intervention vous seront communiquées sur notre site et à l'Atelier.

Pour participer à ces stages il faut être adhérent, ou prendre sa carte d'adhésion annuelle de 18 €
Ces frais d'adhésion sont aussi appliqués aux intervenants.